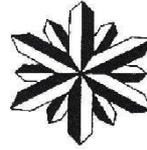


# 函南万里

と なん ばん り

教育目標 豊かな創造性を磨き 現在及び  
将来をたくましく生き抜く生徒の育成



- 活力のある一中生
- 団結力のある一中生
- 優しく力強い一中生

## 来週は立会演説会&投票!

今週10月15日(火)朝から選挙運動が始まり、よりよい一中を創り上げるために立候補者、応援者が大きな声で志や思いをアピールしています。外や玄関、朝活動の時間には各学級を回って演説も行います。生徒会長大沼瑠樹さん率いる現生徒会の素晴らしい活躍と伝統を引き継ぎ、早くも2年生が一中の顔となる日が来ようとしています。リーダーのみならず、一中生全員が生徒会の一員です。全校生徒は、立候補者がどんな志や思いをもっているのか、じっくりと話を聞いたり立ち居振る舞いを見たりすることで来週22日(火)の立会演説会&投票に備えてほしいと思います。頑張れ、佐藤琉仁さん、小松千暁さん、佐藤佑人さん、熊谷美雪さん! 頑張るぞ、一中生!



頑張るぞ

pixta.jp - 46244479

# 一中生の活躍!

よくがんばり  
ました

## ☆市民駅伝競走大会 (長根山陸上競技場及び外周) 10/13 (日)

- 中学校男子の部 第1位 36:42  
(笹森琉仁・羽沢琉飛・川口尚輝・畠山琉一・和田琥太郎)
- ・第1区区間賞 笹森 琉仁 6:45
  - ・第2区区間賞 羽沢 琉飛 6:48
  - ・第3区区間賞 川口 尚輝 6:19
  - ・第4区区間賞 畠山 琉一 10:07
  - ・第5区区間賞 和田琥太郎 6:43
- 中高女子の部 第2位 21:59  
(鳥潟楓音・松村佳世子・藤原葵衣・藤原志歩)



## ☆全日本中学生女子相撲大会 (京都府立山城総合運動公園体育館) 10/13 (日)

- 中量級 第3位 松田 実樹

# 第250回鳳雛講座! 伝えるためのWEB制作!

10月10日(木)に今年度6回目の鳳雛講座を行いました。講師は、フリーランスでWEB制作をしている吉田勇一郎さんが務めてくださいました。インターネットを利用したことがある人であれば、必ず目にしているであろうWebサイト。それを制作している吉田さんのお話に興味津々の一中生でした。

### ○講話の内容

#### ・WEB制作の仕事とは…

WEBサイトを作る仕事。吉田さんはフリーランスとして、会社に所属せず、個人で働くという働き方を選択している。フリーランスという働き方のよいところは、①働く場所を選べる ②働く時間を選べる ③自分の技術が仕事に結び付く ということである。WEBサイトの制作では見た目に統一感をもたせることが大切である。また、文章は基本的に動かさずに表示するのだが、特定の内容を強調させるときには、意図的に動きを付けることもある。

#### ・吉田さんの人生経験から

吉田さんが大学生だった頃から、インターネットの世界は加速度的に大きく広がっていった。1996年には、利用率3%だったインターネットが、2005年には70%まで増加した。この時期を大学生として過ごした吉田さんは、日本初の電子書籍配信会社に入社。電子書籍を販売するためのWEBサイトを作るなかで、「WEBサイトやサービスが何のためにあるのか、それぞれのページがどのような位置付けであるか」が大切であるということを学んだ。

### ○結びに

WEBサイトに限らず、何かを作るときには全体設計を適切に考えないとなかなか利用されない。作る目的を意識すると、相手に伝わるものを作ることができる。WEB制作の仕事では「ワクワク感」を感じながら取り組んでいる。サイトを設計する時の、パズルを解くようなワクワク感や、全体を考える時のよりよいアイデアに出会える期待感が仕事のやりがいにつながっている。

### ○生徒の感想から

- ・フリーランスという働き方と、その魅力を知ることができたが、環境を整えなければいけない点や、深夜まで作業をしなければいけない場合があることは大変だと思った。「目的をもつこと」や「新しいことに出会える期待感」を意識して今後の学校生活を送りたい。
- ・日常生活でサイトを利用する機会は多いが、その中身については知らなかったので、今日の講座でWEBサイトについて知ることができた。パズルを解くような達成感や、新しいことを見付けられるワクワク感が得られる仕事に、自分も就きたいと思った。
- ・技術の時間で学習したWEBサイトについて、更に知ることができた。何かを作る大変さや作るときに意識すべきことを知ることが出来たので、将来の進路を考えるときに生かしていきたい。

